

PRZYKŁADOWY UCHWYT I ZAMEK



UWAGA! ZABUDOWA NIE WYRSZA NIŻ WYSOKOŚĆ ZWIEŻONYCH LAMP (H LAMP - OK. 240 CM).

DRZWI PRZESUWNE

ZABUDOWA MEBLOWA Z PŁYTY LAMINOWANEJ
KOLOR: BIAŁY - STRUKTURA: MAT - RAL 9003
LUB PODOBNA

PRÓBKĄ DO AKCEPTACJI INWESTORA, ORAZ PROJEKTANTA
ZABUDOWA MONTOWANA NA STAŁE. WYMAGANA KLASYFIKACJA JAKO NRO.
KONSTRUKCJA I SPOSÓB MONTAŻU DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ.

DRZWI ZAMYKANE NA MOCNY ZAMEK

SYSTEM MONTAŻU I RODZAJ ZAMKA DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ
W KONSULTACJI Z INWESTOREM NA ETAPIE WYKONAWCZYM.
UCHWYT STALOWY - NP. WEDŁUG ZAŁĄCZONEGO PRZYKŁADU.

SKRZĘDŁO PRZESUWNE L=104 CM
PRZĘSŁĘ 100 CM

SZYNA ALUMINIOWA

ZABUDOWA MONTOWANA NA STAŁE. WYMAGANA KLASYFIKACJA JAKO NRO.
KONSTRUKCJA I SPOSÓB MONTAŻU DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ.

POZIOM: RÓŚNĄDKI

wynikowo ~145

wynikowo ~265

104

10

WIDOK B-B

UWAGI

- WSZYSTKIE WYMAGARY ORAZ LOKALIZACJE STARYCH ELEMENTÓW BUDYNKU (DRZWI, OKNA, GŁAZDA, WĘGCIKI, ITD.) - DO SPRAWDZENIA NA BUDOWIE PRZEZ WYKONAWCĘ. W RAZIE EWENTUALNYCH RÓŻNIC - NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.
- RSJUNKI MUSZĄ BYĆ ROZPATRYWANE WRAZ ZE SPECYFIKACJĄ.
- RSJUNKI MUSZĄ BYĆ SKOORDYNOWANE I ROZPATRYWANE Z INNYMI RSJUNKAMI BRANŻOWYMI (WENTYLACJI, ELEKTRYKI, ITD.).
- WSZYSTKIE ELEMENTY MONTOWANE NA STAŁE POWINNY SPEŁNIAĆ WYMAGANIA POLSKIEGO PRAWA, ZWŁASZCZA W ZAKRESIE BHP ORAZ OCHRONY PRZECIWPOŻAROWEJ.
- MEBLE MONTOWANE NA STAŁE POWINNY POSIADAĆ KLASYFIKACJĘ JAKO NRO.
- WSZYSTKIE TKANINY POWINNY POSIADAĆ ODPowiednie ATYSTY I NADAWAĆ SIĘ DO OBIEKTÓW W PUBLICZNYCH, ZWŁASZCZA W ZAKRESIE TESTÓW MARTINDALE (MN. 20 000 CYKL), TKANINY POWINNY BYĆ TEŻ ŁATWO ZMYWALNE.
- WSZYSTKIE PRÓBKİ - DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA I ZLECENIODAWCY, ZWŁASZCZA ZAMIENNIKI MATERIAŁÓW WYKONCZENIOWYCH PROPONOWANYCH PRZEZ PROJEKTANTA W PROJEKCE.
- PROJEKT UWZGLĘDNI KLUCZOWE INFORMACJE DLA WYKONANIA PREZENTOWANYCH ELEMENTÓW, DODATKOWE DETALE WYKONCZENIA, NALEŻY SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.
- KONSTRUKCJA ORAZ MONTAŻ ELEMENTÓW W PROJEKIE STANOWI PROPOZYCJĘ. OSTATECZNE ROZWIĄZANIE - DO USTALENIA Z WYKONAWCĄ.
- W RAZIE JAKICHOLWIEK WĄTPLIWOŚCI - NALEŻY NIEZWŁOŻNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.
- WSZYSTKIE WYKONCZENIA DREWNOPODOBNE - POWINNY ZOSTAĆ DOPASOWANE DO KOLORU ISTNIEJĄCYCH DRZWI DREWNOPODOBNYCH W BUDYNKU.

KLIENT

„Opera Krakowską w Krakowie” z siedzibą przy ul. Lubicz 48, 31-512 Kraków

PROJEKT

Modernizacja i rewitalizacja budynku baletu Opery Krakowskiej przy
ul. Św. Tomasza 37 w Krakowie

PROJEKTANT



CUSTOM DESIGN STUDIO
KAROLINA KRZYSIAK
UL. SZKOŁNA 13A, 22 - 460 SZCZECZESZYN
+48 507 595 140
NIP: 922 304 0001
REGON: 382226768

BRANŻA

PROJEKT WNĘTRZ

DATA

25.06.2019

FORMAT

A3

SKALA

1:20

NUMER RSJUNKU

B - 07B

REWIZJA

01

OPRACOWUJĄ

KKR

NAZWA RSJUNKU

M.21 - DRZWI LUSTRZANE